|  |  |
| --- | --- |
|  | UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA |

**PROGRAMA DE ENSINO**

1. **IDENTIFICAÇÃO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Curso: | Semestre: 2016.2 | Turma:7319 |
| Disciplina: - Teoria e Técnica Psicodramática | Horas/aula semanais: | Horário: 514204 |
| Professor: Denise Cord | E-mail: cord.denise@gmail.com | |
| Horas de PPCC: | Oferta para os cursos: Psicologia | |
| Pré-requisitos: | | |

1. **EMENTA**

1. **OBJETIVOS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Conhecer a trajetória do Psicodrama na história da Psicologia; |
| 2. | Identificar os fundamentos teórico-epistemológicos do Psicodrama;  Conhecer possibilidades de intervenção psicodramática em grupos, instituições e clínica; |
| 3. | Vivenciar técnicas psicodramáticas e compreender seus fundamentos teóricos; |
| 4. | Exercitar o papel de diretor e ego-auxiliar em Psicodrama e compreender os fundamentos teóricos deste exercício. |

1. **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Biografia de J. L. Moreno. As origens históricas do Psicodrama, desenvolvimentos posteriores e resistências a abordagem. Principais conceitos: criatividade, espontaneidade, tele, papéis. Fundamentos e funções dos papéis de Diretor, ego-auxiliar , plateia e protagonista. As técnicas fundamentais e suas derivações nos diferentes contextos de aplicação: bipessoal, grupal, pedagógico, organizacional.

1. **REFERÊNCIAS BÁSICAS**

AGUIAR, Moisés. *O teatro terapêutico: escritos psicodramáticos.* Campinas: Papirus, 1990.

ALMEIDA, Wilson Castelo de (org.). *Grupos: a proposta do psicodrama.* SP:Agora, 1999.

ALMEIDA, Wilson Castelo de; GONÇALVES, Camila; WOLFF, José Roberto A. *Lições de Psicodrama.* SP: Agora, 1988.

ALMEIDA, Wilson Castelo de. P*sicoterapia aberta: o método do psicodrama, a fenomenologia e a psicanálise.* SP: Agora, 2006.

ALMEIDA, Wilson Castelo de. *Moreno: encontro existencial com as psicoterapias.* SP:Agora, 1991.

BUSTOS, Dalmiro. *Psicoterapia Psicodramática.* SP: Brasiliense, 1979.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. *Novas Cenas para o Psicodrama. O teste da mirada e outros temas.* SP:Agora, 1999.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. *Perigo... Amor à vista! Drama e psicodrama de casais.* SP: Ágora, 1990.

Cukier, Rosa. *Psicodrama Bipessoal*. SP, Ágora, 1992.

----------------. *Sobrevivência emocional: as dores da infância revividas no drama adulto.* SP: Ágora, 1998.

DIAS, Vítor R.S.C. *Psicodrama: teoria e prática.* SP: Ágora, 1987.

FONSECA FILHO, José S. *Psicodrama da Loucura: correlações entre Buber e Moreno.* SP: Ágora, 1989.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Psicoterapia da Relação: elementos de psicodrama contemporâneo. SP: Ágora, 2010.

FOX, Jonathan. O Essencial de Moreno. Textos sobre psicodrama, terapia de grupo e espontaneidade. SP: Ágora, 2002.

GARRIDO MARTÍN, Eugenio. *J.L. Moreno: Psicologia do encontro.* SP: Duas Cidades, 1984.

GONÇALVES, Camila S. *Psicodrama com crianças. Uma psicoterapia possível.* SP: Agora, 1988.

MARINEAU, Renne F. *Jacob Levy Moreno 1889-1974. Pai do Psicodrama, da Sociometria e da Psicoterapia de Grupo.* SP: Agora, 1992.

MARRA, Marlene M; FLEURY, Heloisa J (orgs). Sociodrama. Um método, diferentes procedimentos. SP: Ágora 2010.

MONTEIRO, Regina F. (org.). *Técnicas fundamentais do psicodrama*. SP: Agora, 1998

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. *Jogos dramáticos.* SP: McGraw-Hill, 1979.

MORENO, Jacob Levy. *Psicodrama.* SP: Cultrix,1975.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. *Fundamentos do Psicodrama.* SP:Summus, 1983.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. *O Teatro da Espontaneidade.* SP: Summus, 1984.

NAFFAH NETO, Alfredo. *Psicodrama: descolonizando o imaginário. Um ensaio sobre J. L. Moreno.* SP: Brasiliense, 1979.

PERAZZO, Sérgio. *Ainda e Sempre Psicodrama.* SP: Agora, 1994.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Psicodrama o forro e o avesso. SP: Ágora, 2010.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Fragmentos de um olhar psicodramático. SP: Ágora 1999.

YOZO, Ronaldo Y. K. *100 Jogos para grupos. Uma abordagem psicodramática para empresas, escolas e clínicas.* SP: Agora, 1996.